

製作人 陳勝福 編劇·導演 黃致凱

散戲

現代舞台劇 遇上 傳統戲中戲

在地文學
洪醒夫
得獎短篇小說改編
跨界劇場

明華園戲劇總團

製作

現代劇新銳編導 黃致凱
跨界攜手打造文學劇場

2023

10/21 下午2:30
晚上7:30

▶ 10/22 下午2:30

國家戲劇院

購票請洽

OPENTIX

票價: 3300、3000、2800、2400、2000、1600、1200、800、500

一齣戲 濃縮一個時代

《散戲》改編自洪醒夫得獎短篇小說，以現代舞台劇與傳統戲中戲呈現歌仔戲的時代故事。編導黃致凱以喜劇元素重塑原著的悲情，藉由虛實交錯的戲中戲《陳世美與秦香蓮》荒謬演出，描述民國五、六0年代，歌仔戲從最風光的內台戲院被迫流浪野台，在那個表演者與經營者都措手不及的年代，台上台下共同交織出既可悲又可笑的時代大戲。

戲，究竟要散？還是不散？

傳統戲劇 無敵小生

孫翠鳳

明華團新生代戰將

陳昭婷
陳子豪
李郁真

歌仔戲名角

高玉珊

歌手

黃錦雯

現代劇場實力派演員

邱逸峰
蘇汭和

喜劇小王子

林木森

暨 明華團藝術家族 聯合演出



※本劇全程臺灣台語發音、中英字幕

主辦單位



國家兩廳院
NATIONAL THEATER & CONCERT HALL

明華園戲劇總團